



DER THEATER VERLAG

Friedrich Berlin GmbH

Karl-Heinrich-Ulrichs-Str. 24
10785 Berlin

HRB Berlin-Charlottenburg
64682 B

Die **Bühnentechnische Rundschau**, die Zeitschrift für Veranstaltungstechnik, Ausstattung, Architektur und Management wird in mehr als 30 Ländern gelesen.

In der Bundesrepublik ist sie Organ der DTHG (Deutsche Theatertechnische Gesellschaft) und der OISTAT (Organisation Internationale des Scénographes).

Die **Bühnentechnische Rundschau** informiert über die Aktivitäten der Interessengemeinschaft Veranstaltungswirtschaft (IGVW e.V.) und des Bundes der Szenografen.

Die **Bühnentechnische Rundschau** bringt aktuelle Beiträge über Theaterarchitektur, Bühnenbild und Inszenierung, technische Einrichtungen und Management, aber auch über berufliche Bildung, Sicherheit, neue Produkte und Aktuelles aus der Branche.

Die **Bühnentechnische Rundschau** ist als einzige theatertechnische Zeitschrift in allen deutschsprachigen Ländern praktisch lückenlos verbreitet und wird weltweit von Fachleuten gelesen. Leser sind auch

Architekten, Planungs-, Baubehörden und die gesamte einschlägige Industrie.

Die **Bühnentechnische Rundschau** erreicht mehr als 25.000 Leser pro Ausgabe.

Zahlungsbedingungen:
Netto innerhalb 30 Tagen

Zahlungsmöglichkeiten:
Deutsche Bank AG:
BLZ 250 700 70,
Kto.-Nr. 024 115 800
BIC: DEUTDE2HXXX
IBAN: DE54250700700024115800

Anzeigen:
MediaService Kusche,
Annika Kusche
Domgarten 16, 47877 Willich
Tel.: +49 (0)2154 / 89 70 400
kusche@kusche-media.com |
mediaservice.kusche@gmx.de

Erscheinungsweise:

Die BTR erscheint alle zwei Monate plus einem Sonderband und dem jährlich erscheinenden Produktführer Technik on stage.

Bezugspreis:

Jahresabonnement: € 99,-
Einzelverkaufspreis: € 12.50,-
Auflage: 6.000

Geschäftsbedingungen:

Für die Abwicklung von Aufträgen gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen des Verlages.

2023

TERMINPLAN

Ausgabe			Erscheinungs- termin	Anzeigen- schluss	Druckunter- lagenschluss	Messe- termine
Heft 1/2023	Febr./März	Neubauten + Sanierungen Bau + Betrieb Technische Innovationen	13.02.2023	13.01.2023	23.01.2023	ISE Barcelona 31.01. – 03.02.23
Heft 2/2023	April/Mai	Vorlageheft Prolight + Sound Sonderteil "Licht + Ton" Neues aus der Bühnentechnik Rückblick ISE Barcelona Vorschau SET Berlin/Stage Event Tech	06.04.2023	08.03.2023	17.03.2023	Prolight + Sound Frankfurt am Main 25.04. – 28.04.23
Sonderband '23 Juni		SET Berlin Stage Event Tech Berlin	24.05.2023	21.04.2023	02.05.2023	SET Berlin 05.06. – 08.06.23
Heft 3/2023	Juni/Juli	Innovative Produktionen + Events Berufliche Bildung Nachlese Prolight + Sound	17.07.2023	16.06.2023	26.06.2023	
Heft 4/2023	Aug./Sep.	Bericht SET Berlin/Stage Event Tech Open-Air-Veranstaltungen Digitale Projekte	04.09.2023	04.08.2023	14.08.2023	
Heft 5/2023	Okt./Nov.	Vorlageheft zur Tonmeistertagung, Sonderteil Audiotechnik Saisonstart – Techn. Neuerungen Festivals Ankündigung JTSE Paris	30.10.2023	27.09.2023	06.10.2023	32. Tonmeistertagung Düsseldorf 08. – 11.11.23 JTSE Paris
Heft 6/2023	Dez./Jan.	Neue Produktionen und Ausstellungen Aktuelles aus Bau und Betrieb Ankündigung ISE Barcelona 2024	11.12.2023	10.11.2023	20.11.2023	

gültig ab 1. Januar 23

Zeitschriftenformat:

224 mm breit x 296 mm hoch

Satzspiegel:

188 mm breit x 258 mm hoch
Anzeigen im Anschnitt oder
über Bund 10% Preiszuschlag.

Sicherheitsabstand:

Der Text darf nicht näher als
4 mm an den Anzeigenrand
heranreichen! Andernfalls
besteht die Gefahr, dass
Textteile in der Produktion
abgeschnitten werden.

Farbzuschläge:

Sonderfarben (Farben, die
nicht der Euroskala entspre-
chen) werden mit je 400,- €
gesondert berechnet.

(alle Preise zzgl. MWST.)

Wir gewähren 15% AE-Provi-
sion bei Nachweis der Agen-
turtätigkeit und Fakturierung
an die Agentur.

Anzeigenpreise:

Seitenteil	Formate (mm) im Satzspiegel	sw-Preise in Euro	4c-Preise in Euro	angeschnittene Anzeigen + 4mm an jeder Seite
2.US u. 4.US	----	2.495,-	3.495,-	224 x 296
3.US	----	2.450,-	3.450,-	224 x 296
1/1 Seite Innenteil	188 x 258	2.250,-	3.250,-	224 x 296
2/3 Seite hoch	132 x 258	1.750,-	2.450,-	132 x 258
2/3 Seite quer	188 x 172	1.750,-	2.450,-	188 x 172
1/2 Seite quer	188 x 136	1.450,-	2.150,-	188 x 136
1/2 Seite hoch	100 x 258	1.450,-	2.150,-	100 x 258
1/3 Seite quer	188 x 96	1.150,-	1.650,-	188 x 96
1/3 Seite hoch	60 x 258	1.150,-	1.650,-	60 x 258
1/4 Seite quer	188 x 68	820,-	1.020,-	188 x 68
1/4 Seite hoch	92 x 126	820,-	1.020,-	----
1/6 Seite quer	92 x 82	620,-	820,-	
1/8 Seite quer	92 x 60	520,-	620,-	----
1/8 Seite hoch	44 x 126	520,-	620,-	----

Für alle Anzeigenformate (Satzspiegel u. Anschnitt) gilt: keine Schnittmarken, Passermarken, Seiteninformationen o.ä. anlegen.

Bei Schaltung Ihrer Stellenanzeige in der Printausgabe steht Ihre Anzeige parallel kostenlos online auf der Homepage: www.der-theaterverlag.de

Alternativ: Stellenanzeigen **online** auf unserer Homepage möglich!
400 Euro / 4 Wochen

Sonderdruck Ihres redaktionellen Beitrages in der BTR: Informationen durch Verlagsvertretung Annika Kusche info@kusche-media.com

Druckunterlagen:

Bitte senden Sie die druckfähige pdf-Datei an: kusche@kusche-media.com oder info@kusche-media.com

Anzeigendaten verarbeiten wir vorzugsweise als hoch aufgelöste pdf-Datei. Bitte denken Sie an die Beschnittzugabe von 4 mm an jeder Seite. Bei Farbanzeigen ist ein Proof nach Medienstandard zur Farbabstimmung erforderlich, bei Schwarzweiß-Anzeigen benötigen wir einen Ausdruck. Zur Profilierung von Bilddaten und zum Erstellen von Proofs können Sie das Profil «ISOcoated_v2_300_eci.icc» verwenden.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Iris Abel, Tel. +49 (0)30 / 25 44 95 74, E-Mail: abel@btr-friedrich.de

Anzeigengestaltung:

Die Kosten für zu gestaltende AZ werden nach Aufwand berechnet.

Beilagen:

bis 25g = 2.200 €
bis 50g = 2.400 €
inkl. Postgebühren

Anlieferung:

W. Kohlhammer Druckerei GmbH & Co. KG
z. H. Herrn Jörg Ackermann
Augsburger Straße 722
70329 Stuttgart

Redaktion:

Der Theaterverlag –
Friedrich Berlin GmbH
Iris Abel, Julia Röseler
Nestorstraße 8-9
10709 Berlin
Telefon: +49 (0)30 / 25 44 95 60
Fax: +49 (0)30 / 25 44 95 12
E-Mail: redaktion@btr-friedrich.de
www.der-theaterverlag.de/
buehnentechnische-rundschaу

Herausgeber:

Der Theaterverlag und Deutsche Theatertechnische Gesellschaft, vertreten durch:
Torsten Kutschke, Wesko Rohde